

**SAFİR YAŞAM ATÖLYESİ**

**&**

**FRANSIZ LAPE HASTANESİ**

**&**

**LESLEY COLLEGE DIŞAVURUMCU SANAT TERAPİLERİ BÖLÜMÜ**

**Müzik Terapisi Programı Öğretim Görevlisi**

**Dr.MITCHELL KOSSAK, PHD., LMCH,REAT**

**“SAĞLIK’TA SANAT” Sunum ve Çalışma Grubu**

**15 Mayıs 2014 Perşembe**

**Saat: 18:00-21:00**

**Müzik Terapisi**

**“MÜZİK TERAPİSİNİN GÜCÜ:**

**Müzik Terapisinin Sağaltıcı Özellikleri ile Deneyim”**

Müzik terapisi, yüzyıllardır sağlığa ve şifaya hizmet amacıyla kullanılmaktadır. Son yıllarda yapılan araştırmalarda, sanatın hastanelerde sağlıkla bütünleşmesi, hastaların fiziksel, zihinsel ve ruhsal hastalıklarının tedavisini kolaylaştırmakta ve çabuklaştırmakta olduğu gözlemlenmiştir.

Hastaların şifa sürecinde,“Dışavurumcu Sanat Terapileri” alanında kullanılan araçlardan biri olan Müzik Terapisi, psikoterapi, rehabilitasyon, beden ve ruh sağlığı uygulamalarında, özellikle müzik, resim, dans, drama, şiir, hikâye ve oyun sanatları eşliğinde, “beden, zihin, ruh” bütünlüğünde ve bireyler arası iletişimlerinde iyileşme ve onarım sağlar.

Dr.Mitchell Kossak ,“Sanat ve Sağlık” konulu sunum ve atölye çalışmasında, alanda hizmet veren profesyonelleri, kendi mesleklerinde kullanabilecekleri, çeşitli sanat disiplinleri ile olumlu değişim yaratan etkin ve yenilikçi teknik ve stratejilerle tanıştıracaktır.

İnterdisipliner sanat atölyelerinin (müzik, resim, dans, şiir) klinikte, fiziksel ve ruhsal, bütünsel sağlık amacı ile nasıl kullanıldığının tanıtımı ve temel uygulamaları gösterilecektir. Katılımcılar dışavurumcu sanat terapisi temel prensiplerinin ve pratik yöntemlerinin sağlık kuruluşlarında farklı gruplarla nasıl uygulandığını öğreneceklerdir.

**EĞİTMENLER**

**MİTCHELL KOSSAK Ph.D. , LMHC,REAT**

Mitchell Kossak ,Lesley Üniversitesi, Cambridge, Massachusetts’te Dışavurumcu Terapiler Programı’nda Doç. Dr. olarak öğretim görevlisidir. Lisanslı dışavurumcu sanat terapisti olan Mitchell, 1983 ten beri dışavurumcu sanat terapisti olarak çalışmaktadır. Aynı zamanda 1994’ ten itibaren ruh sağlığında danışmanlık yapmaktadır. Uluslararası Sanat Terapileri Derneğinin Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı ve "Uygulamalı Sanatlar ve Sağlık" Dergisinin de Yrd. Editörüdür.

Dışavurumcu Sanat terapileri ve beden odaklı yöntemleri harmanladığı klinik çalışmalarında Mitchell, çeşitli insan grupları ile kronik hastalık ve kronik acılar, travmalar, depresyon, anksiyete, zorlayıcı geçiş dönemleri ve ilişki sorunları ile çalışmıştır. Ayrıca yoğun olarak otistik çocuk ve yetişkinlerle de çalışmıştır.

Mitchell, pek çok makale ve kitap bölümleri yazmıştır. Travma çalışmalarında, ritmik uyumlanma, doğaçlama, toplumsal ve psikospiritüel bakış açışı hakkında farklı bilinç hallerinin bedenselleştirilmesi ile ilgili araştırmalarını yurt içi ve yurt dışı konferanslarda sunmuştur.

**KİMLER KATILABİLİR?**

**AYLA VAROL CLARK**

Ruh Sağlığı alanında Çalışan Psikiyatr ve Psikologlar Sağlık Personeli, Sosyal Hizmet Uzmanları, Eğitimciler, Özel Eğitim Uzmanları, Sanat Alanında Çalışanlar, Hekimler, Hemşireler,

Çalışma Dili İngilizce olacaktır. (Çeviri Yapılacaktır.)

**Ücret:** 3 saat 100 TL+KDV

Kesin Kayıt için ödeme tahsil edilecektir.

**SAFİR EĞİTİM VE DANIŞMANLIK MERKEZİ**

**ELYAN AYSOY**
**HSBC BANK IBAN NO :** TR100012300823100898328000

**Başvuru:** 0212 2690697/98-0532 696 9840

info@safirdanismanlik.com.tr,

info@fransizlape.com

**Mekan:** Fransız Lape Hastanesi

19 Mayıs Mahallesi Büyükdere Caddesi No: 18 PK: 34734371 Şişli / İstanbul

Ayla Varol Clark, dışavurumcu müzik terapistidir. Kendisi Istanbul doğumlu olup, 1991 yılından beri Amerika, Vermont’ta yaşamaktadır. Amerika’da 2. Yüksek Lisans eğitimini Dışavurumcu-akıl sağlığı terapisi bölümünde tamamlamıştır. Ayla ayrıca Üniversite ve Yüksek Lisans eğitimini İstanbul Teknik Üniversitesi’nde, Sosyal Bilimler Fakültesinde tamamlamıştır.

Yüksek Lisans konusu Türk müziği enstrümanlarının orkestrasyon düzenidir. Türkiye’de Türk Müziği Enstrümanlarının Orkestrasyon düzenini bilimsel olarak inceleyen ve tez çalışmasını bu konuda başarıyla tamamlayan ilk müzik eğitimcisidir. Ayla V. Clark doktora eğitimini Istanbul Üniversitesinde tamamlamıştır. Doktora tezinin konusu, yaşlılarla uygulanan en başarılı müzik terapi yöntemlerinin incelenmesidir. Ayla, Amerika’da müzik terapisti olarak, rehabilitasyon merkezlerinde, hastahanelerde, huzur evlerinde ve özürlü yetişkinlerin bakım merkezlerinde çalışmaktadır. Ayla V. Clark aynı zamanda besteci, yorumcu ve kanun virtüözüdür; Amerika’da kendi kurduğu grubuyla konserler vermeye devam etmektedir.