

İstanbul Bilgi Üniversitesi

Yaratıcı Hareket ve Dans/Hareket Terapisi Sertifika Programları

Dans/ Hareket Terapisi, Amerikan Dans Terapisi Derneği tarafından kişinin duygusal, bilişsel, fiziksel ve sosyal bütünlüğünün geliştirilmesi için hareketin psikoterapötik kullanımını içeren bir yaratıcı sanat terapisi türü olarak tanımlanır. Psikoloji, psikoterapi, modern dans, söz dışı iletişim gibi farklı disiplinlerden beslenen dans/hareket terapisi en temelde beden ve zihnin ayrılmaz bir bütün olduğu prensibine dayanır. Yaratıcı ve bireysel ifadeye dayanan hareket ve dans kişinin farkındalık alanını genişletmesi, sosyal ilişkilerini çeşitlendirip derinleştirebilmesi amacıyla kullanılır. Dans terapisinde doğaçlama hareket, sözel ve diğer söz dışı ifade kanalları birarada kullanılarak bedensel ifade, duyular, duygular, düşünceler, anılar gibi beden ve zihnin farklı katmanları arasındaki bağlantılar işlenebilir ve yeniden kurulabilir. Bedenin kendini yatıştırma ve canlandırma kapasitelerini harekete geçiren dans terapisinde bireyin kendini sağaltım gücü de aktive olur. Dans terapisti kişiye ya da gruplara bu süreçte eşlik eder. Dans terapistinin eğitiminde bir yandan yaratıcı hareket, dans terapisinin teorisi ve işleyiş prensipleri, bir yandan da psikoloji ve psikoterapi öğelerinin olması önemlidir.

İlk olarak 1940'lı yıllarda Amerika Birleşik Devletleri'nde psikiyatri hastanelerinde kullanılmaya başlayan dans/hareket terapisi şu anda sağlıklı yetişkinlerden onkoloji hastalarına, anne-bebek çiftlerinden Alzheimer hastalarına kadar çok farklı danışan ve yaş gruplarıyla uygulanabilen, içinde farklı yöntemler barındıran, kurumsallaşmış bir sanat terapisi türüdür. Dans terapisi her türlü birey ya da grupta, farklı hedefler doğrultusunda sağaltıcı, rehabilitatif ya da koruyucu nitelikli çalışmalarda kullanılabilir. Amerika Birleşik Devletleri, Avrupa, Latin Amerika, İsrail, Japonya gibi çok farklı coğrafyalarda yaygın bir şekilde kullanılan dans terapisi psikiyatri hastaneleri, okullar, toplum merkezleri, huzur evleri, onkoloji üniteleri, rehabilitasyon ve özel terapi merkezleri gibi pek çok kurumda uygulanmaktadır. Ülkemizde henüz gelişim aşamasında olan dans terapisi farklı kurumlarda ve toplumsal projelerde uygulanmaya başladı. Ancak bu uygulamaların ve araştırmaların yaygınlaşmasının ve kurumsallaşmasının çok önemli olduğunu düşünüyoruz. Bunun ilk adımı olarak bu konuda kapsamlı bir eğitim programı sunulması gerektiğine inanıyoruz. Biz de 2010 senesinden beri Amerikalı dans terapisti ve eğitmen Marcia Plevin ile yürüttüğümüz atölye çalışmalarını, staj, süpervizyon ve proje öğelerini de içinde barındıran kapsamlı bir eğitim programına dönüştürdük. İki yıllık sertifika programımızın ilk yılında öğrencilere Marcia Plevin'in meslektaşısı Elena Garcia ile birlikte geliştirdiği ve İtalyan Milli Dans Akademisi ve Art Therapy Italiana programlarında sunulmakta olan Yaratıcı Hareket programı sunulacak. Ruh sağlığı çalışanlarının yanısıra eğitmenler, dansçılar, danışmanlar gibi daha geniş bir katılımcı grubuna açık olan bu senede hedef öğrencilerin belli başlı hareket analizi sistemlerini hem teorik hem de pratik düzeyde deneyimleyerek bedenlerine yedirmesi. Yoğun stüdyo dersleriyle öğrenciler hareket ve diğer sanat araçlarıyla yaratıcı süreci harekete geçirmeye dair deneyim kazanacaklar ve senenin sonunda Yaratıcı Hareket Sertifikası alacaklar. Programımızın ikinci senesi ise sadece ruh sağlığı çalışanlarına açık olacak ve dans terapisinin teorisi ve klinik ortamda uygulamalarına odaklanacak. Bu ikinci sene derslerin yanısıra staj, süpervizyon ve bitirme projesi öğelerini de içerecek.

İstanbul Bilgi Üniversitesi'nde başlattığımız bu iki aşamalı sertifika programıyla dans terapisi konusunda bir üniversite çatısı altında sunulan ilk sistematik ve kapsamlı eğitim programını geliştirmiş oluyoruz. Bu programın ülkemizde dans terapisi uygulamalarının farklı kitlelerle buluşmasına, bir araştırma ve yayım alanı olarak genişlemesine katkıda bulunmasını hedefliyoruz. Aynı zamanda Yaratıcı Hareket sertifika programıyla hareketin yaratıcılığı ve kişisel dönüşümü beslemedeki temel rolünün daha iyi anlaşılmasına, bireyler ve gruplarla yapılan eğitsel

çalışmalarda ve toplumsal projelerde daha yaygın bir şekilde kullanılmasına hizmet etmesini umuyoruz.

Hareketin dönüştürücü ve sağaltıcı enerjisinin hepimizi sarması dileğiyle...

Saygılarımla,

Yard. Doç Dr. Zeynep Çatay

İstanbul Bilgi Üniversitesi Dans/Hareket Terapisi Sertifika Programı direktörü

İstanbul Bilgi Üniversitesi Psikoloji Bölümü Öğretim üyesi

Yaratıcı Hareket Sertifika Programı

Bu programın temel amacı kişinin bedenini dinleme/ algılama kapasitesini ve yaratıcı, spontan bedensel ifade becerilerini geliştirerek beden/zihin/ ve ruhsal dünyanın entegrasyonunu sağlamak. Yoğun stüdyo derslerinden oluşacak bir yıllık bu programda öğrenciler Rudolph Laban ve Irmgard Bartenieff gibi hareket analizi konusundaki öncü isimlerin sistemleriyle hem teorik hem de deneysel düzeyde tanışacaklar, hareketin temel öğelerini kişisel ifadeyi kolaylaştırmak için akışkan bir şekilde kullanabilir hale gelecekler. Kişinin bedeniyle bağlantısının ve serbest hareket kapasitesinin yaratıcı potansiyeli açığa çıkarabilmek için çok temel bir öğe olduğu bulgusuna dayanan bu programda temel hedef katılımcıların hareketi ve diğer sanatsal ifade araçlarını (görsel imge, ses, yazı vs.) yaratıcı ifadeyi ve grup etkileşim süreçlerini zenginleştirmek için kullanabilir hale gelmeleri.

Programın Amaçları:

Bu programın sonucunda katılımcılar:

- Bedenlerinin bireysel ifadeye dönük ve yaratıcı potansiyelini açığa çıkartabilecekler.
- Hareket analizi sistemi bilgisini sanatsal ifade yöntemleriyle birleştirerek yaratıcı hareketi farklı ortamlarda (eğitim, danışmanlık, toplumsal projeler gibi) kullanmak için bir yöntem öğrenmiş olacaklar.
- Eğitim sürecinin kendileriyle ilgili farkındalıklarını arttırıp kişisel gelişimlerine katkıda bulunduğunu deneyimleyecekler.

Programın Kısa Tarihçesi:

Dansçı, koreograf, dans terapisti ve psikolog Marcia Plevin ve meslektaşı Marielena Garcia'nın yaratıcılık ve hareket üzerine araştırmalarının sonucunda geliştirmiş oldukları Yaratıcı Hareket Garcia-Plevin Yöntemi® 1993'ten beri İtalya'da öğretilmekte. Bu program ayrıca 2001 yılından beri Roma Milli Dans Akademisinin müfredatında bulunmakta ve Art Therapy Italiana'da dans terapisi eğitim programının hazırlık yılında öğretilmektedir. Plevin ve Garcia'nın *Yaratıcı Hareket ve Dans* (2006) kitabında yazıya döktükleri bu yöntem İtalya'nın yanısıra Finlandiya, İspanya, Türkiye ve Çin'de düzenlenen çeşitli atölye çalışmalarında öğretilmiştir.

Bu programdan kimler faydalanabilir:

- Dans terapisi sertifika program birinci yıl öğrencileri
- Ruh sağlığı alanında tedavi edici, önleyici, rehabilitatif çalışmalar yapanlar
- Çeşitli toplumsal projeler, örgütler, şirketler vs. için eğitimler yürütenler
- Öğretmenler

- Dansçılar, dans eğitimcileri, sanatçılar

Bu program yaratıcı hareketi bireysel düzeyde ya da gruplarla yaptığı eğitsel, rehabilitatif, ruh sağlığı alanında önleyici çalışmalar ya da toplumsal projeler için kullanmak isteyen, üniversite mezunu herkese açıktır. Bu programa katılmak için kişinin dans geçmişi olması gerekmez ancak kapsamlı dans geçmişi olmayan katılımcıların program süresince dans/hareket derslerine devam etmeleri önerilecektir.

Eğitim Dili:

Eğitimler İngilizce verilecektir ve ardıl çeviri yapılacaktır. Yazılı ödevleri İngilizce ya da Türkçe yazma seçenekleri tanınacaktır.

Yaratıcı Hareket Sertifika Programının Yapısı:

Toplam 153 saatlik program ilki giriş modülü olmak üzere toplam üç modülden oluşacak. 1 yıllık bu program için toplam 7 buluşma gerçekleştirilecek. Bu buluşmalardan 5 tanesi cuma akşamını ve hafta sonunu kapsayacak. Buluşmalardan iki tanesi 5 günlük yoğun eğitimlerden oluşacak. Derslerin 6 tanesi Marcia Plevin, bir tanesi de Zeynep Çatay tarafından verilecektir. Dersler İstanbul Bilgi Üniversitesi dans stüdyosunda gerçekleşecek. Eğitimde yaşantısal egzersizlerin yanı sıra teorik okumalara da yer verilecektir. İkinci ve üçüncü modüllerin sonunda katılımcıların teorik bilgilerini yaşantısal deneyimleriyle sentezledikleri iki ödev yazmaları beklenecektir.

Yaratıcı Hareket Sertifika Programı Ders Programı:

- 1. Modül: Yaratıcı Hareket Yoğun Giriş Modülü: Bilen Beden, Oyuncu Beden*
1 oturum, 17 saat
Hedefler:
 - i. Harekete ve yaratıcılığa dair temel farkındalığı geliştirmek için bir başlangıç sağlamak. Programın bütününe oryantasyon sağlamak.
 - ii. Oyunculuk ve doğaçlama arasındaki ilişkiyi bireysel düzeyde ve diğerleriyle ilişki halinde deneyimlemek.
- 2. Modül: Yaratmak/ Dönüştürmek*
3 oturum, 68 saat
Hedefler:
 - i. Laban Hareket Analizi Sistemi eğitimi. Kişinin doğaçlama hareket ve dönüştürücü yaratıcı süreç eşliğinde bireysel hareket tarzını öğrenmesi.
 - ii. Laban Hareket gözlem sistemini kullanmayı öğrenmek. Dans, ses/müzik, imge/görsel sanatlar gibi çeşitli araçları kullanarak yaratıcılığı harekete geçirmeyi öğrenmek.
- 3. Modül: Beden ve Bağlantıları*
3 oturum, 68 saat
Hedefler:
 - i. I. Bartenieff ve P. Hackney'in beden bağlantıları araştırmalarına dayanarak bedenin farklı bölümleri arasındaki bağlantıları gelişimsel bir perspektifle öğrenmek.
 - ii. Beden bağlantılarını ve duyuları harekete geçirerek kişinin kendinde ve diğerlerinde yaratıcılığı harekete geçirmeyi öğrenmesi.

Toplam 153 saat

Sertifika:

Bir yıllık bu programı bitirenler "İstanbul Bilgi Üniversitesi Yaratıcı Hareket Sertifikası" almaya hak kazanacaklardır.

Programın yoğun yaşantısal içeriği yüzünden eğitimlere eksiksiz katılımı çok önemlidir. Eğitim saatinin %15'den fazlasını kaçıranlar bitirme sertifikası almaya hak kazanamayacaklardır.

Yaratıcı Hareket Sertifika Programı Ders Takvimi

Yaratıcı Hareket Sertifika Programı

Ocak 2014-Aralık 2014 eğitim yılı için ders takvimi:

Modül Adı	Modül İçeriği	Toplam saat	Eğitim tarihleri	Eğitmen
Modül I: Giriş <i>Bilen Beden, Oyuncu Beden</i>	Yaratıcı Harekete Yoğun Giriş Modülü	17	24-26 Ocak 2014	Marcia Plevin
Modül II: <i>Yaratmak/Dönüştürmek</i>	Laban Hareket Analizi Sistemi eğitimi ve Yaratıcı Süreç	68	14-16 Mart 2014	Marcia Plevin
			23-25 Mayıs 2014	Zeynep Çatay
			25-29 Haziran 2014 5 gün	Marcia Plevin
Modül III: <i>Beden ve Bağlantıları</i>	I. Bartenieff ve P. Hackney'in beden bağlantıları çalışmaları	68	1-5 Eylül 2014 5 gün	Marcia Plevin
			17-19 Ekim 2014	Marcia Plevin
			5-7 Aralık 2014	Marcia Plevin
		153 Saat	Ocak 2014- Aralık 2014	

Dans /Hareket Terapisi Sertifika Programı

Ruh sağlığı çalışanlarına dönük olan bu programın hedefi katılımcıların yaratıcı hareket ve dansı psikoterapötik bir araç olarak kullanabilir hale gelmeleri. İki yıllık bu programının ilk senesinde katılımcılar Yaratıcı Hareket Sertifika Programını tamamlayacaklar ve hareketi kendini ifade etmek ve diğerleriyle iletişim kurmak için daha etkin bir yol olarak kullanabilir hale gelecekler. Yoğun stüdyo derslerinden oluşan bu yılda katılımcılar hareketin öğelerine dair temel bilgileri hem bilişsel hem de bedensel düzeyde zmseyecekler, bedensel hareket ve diğer sanatsal araçlarla yaratıcı süreci tetikleyip yönlendirmek konusunda deneyim kazanacaklar.

Programın ikinci yılında katılımcılar beden/hareket ve yaratıcılığa dair edindikleri temel bilgileri klinik ortama tercüme etmeyi ve psikoterapötik hedeflere yönelik kullanmayı öğrenecekler. Teori ve uygulamayı içiçe sunan stüdyo derslerinde dans terapisinin temel kavramları ve işleyiş prensipleri sunulacak. Katılımcılar bu senede hareketin öğeleri ve kişilik dinamikleri arasındaki ilişkiler, grup dinamikleri, farklı yaş ve klinik gruplarla kullanılan dans terapisi teknikleri gibi çok çeşitli konularda dersler alacaklar. Ağırlıklı olarak psikodinamik ve hümanistik ekollere dayanan bu eğitimde psikodinamik psikoterapinin temel kavramlarının dans/hareket terapisindeki karşılıkları teorik ve uygulamalı düzeyde işlenecektir. Derslerin yanı sıra bu senede öğrencilerin stajlarını tamamlaması ve bir bitirme projesi de yazmaları gerekecektir. Toplam 153 saatlik teori ve uygulama derslerine ek olarak 26 saatlik süpervizyon ve 40 saatlik staj öğeleri de olacaktır.

Amacımız estetik duyarlılığını bir içgörü aracı olarak kullanabilen, hareket ve bedene dair içselleştirdiği bilgilerle ruhsal dünyanın işleyişi arasında köprüler kurabilen uygulayıcılar yetiştirmek.

Staj ve süpervizyon

İkinci senede katılımcıların en az 40 saatlik bir stajı tamamlaması gerekmektedir. Bu staj kapsamında öğrenciler psikiyatri hastaneleri, okullar, rehabilitasyon merkezleri, toplum merkezleri, dernekler ya da psikoterapi merkezi gibi bir yerde belli bir danışan grubuna yönelik bir grup tasarlayıp yürüteceklerdir. Staj yeri öğrencinin önceki iř deneyimleri, genel klinik donanımı, ilgi alanları gibi etkenler göz önünde bulundurularak program direktrnn yönlendirmesi ve öğrencinin tercihleri doğrultusunda belirlenecektir. Staj sırasında öğrenciler 18 saatlik grup ve 8 saatlik bireysel süpervizyon alacaklardır.

Bitirme projesi

Öğrenciler dersler tamamlandıktan sonraki üç aylık süre zarfında staj sırasındaki deneyimlerini teorik okumalarıyla sentezleyerek bir bitirme projesi yazacaklardır. Bitirme projesinin konusu, içeriği, kapsayacağı literatür öğrencinin ilgi alanı doğrultusunda ve spervizrnn yönlendirmesiyle şekillenecektir.

Kimler Katılabilir:

Dans/Hareket Terapisi sertifikası programına:

Psikologlar, psikolojik danışmanlar, psikiyatristler, psikiyatri asistanları, psikiyatrik hemşireler

katılabilir. Tüm katılımcıların en az lisans düzeyinde psikopatoloji ve çocuk gelişimi dersleri almış olmaları ve birinci yılda Yaratıcı Hareket Sertifika programını tamamlamış olmaları önkoşuldur.

Sertifika:

Programın bütün öğelerini tamamlayan öğrenciler "İstanbul Bilgi Üniversitesi Dans/Hareket Terapisi Sertifikası" almaya hak kazanacaklardır.

Programın yoğun yaşantısal içeriği yüzünden eğitimlere eksiksiz katılımı çok önemlidir. Eğitim saatinin %15'den fazlasını kaçıranlar bitirme sertifikası almaya hak kazanamayacaklardır.

Programın Takvimi

İlk eğitim döneminin Ocak 2015- Aralık 2015 tarihleri arasında gerçekleşmesini planladığımız bu programın dersleri toplam 7 buluşmada işlenecektir. Bu buluşmalardan 5 tanesi cuma akşamını ve hafta sonunu kapsayacak, iki tanesi ise 5 günlük yoğun eğitimlerden oluşacak. Dersler İstanbul Bilgi Üniversitesi dans stüdyosunda gerçekleşecek. Eğitimde yaşantısal egzersizlerin yanı sıra teorik okumalara da yer verilecektir.

1. Yıl ders programı için Yaratıcı Hareket Sertifika Programı Ders Takvimine bakınız.
2. Yıl ders tarihleri daha sonra açıklanacaktır.

Dans/Hareket Terapisi Ders programı:**Dans/hareket Terapisi Sertifika Programı İkinci Yıl Ders Programı- Ocak 2015-Aralık 2015 Dönemi:**

Dersin Adı	Ders İçeriği	Toplam Saat	Ders Süresi	Eğitmen
Dans/Hareket Terapisinde Grup Süreçleri I	Dans terapisinin temel kavram ve işleyiş ilkelerine giriş. Grup süreçleri konusunda teorik ve uygulamalı eğitim.	34 saat	5 gün	Marcia Plevin
Dans Terapisi Teori ve Pratiği I: Hareket analizi ve Hareket yoluyla klinik değerlendirme	Laban hareket analizi sistemi bilgisinin klinik ortamda değerlendirme ve tedavi sürecini şekillendirme amacıyla uygun kullanabilmek.	17	Cuma akşam, Cumartesi ve Pazar tam gün	Marcia Plevin
Dans Terapisi Teori ve Pratiği II: Ben ve diğeri: Dans terapisinde nesne ilişkileri	Nesne ilişkileri ve İlişkisel Psikanalitik kuramları ışığında kişilerarası ilişkilerin gelişimi, bu süreçlerin dans terapisinde kullanımına dair teori ve uygulama odaklı ders.	17	Cuma akşam, Cumartesi ve Pazar tam gün	Marcia Plevin
Dans Terapisi Teori ve Pratiği III: Gelişimsel Hareket Ritimleri ve Çocuklarla Dans Terapisi	Kestenberg Hareket Analizi Sistemi ve Çocuklarla dans terapisi uygulamaları	34	5 gün	Daha sonra belirlenecek
Dans Terapisi Teori ve Pratiği IV: Dans terapisinde aktarım ve karşıaktarım süreçleri	Dans terapisinde aktarım ve karşıaktarım süreçleri, somatik karşıaktarım, terapötik duruş gibi kavramlara dair teorik bilgi ve deneysel egzersizler	17	Cuma akşam, Cumartesi ve Pazar tam gün	Zeynep Çatay
Dans Terapisi Teori ve Pratiği V: Dans terapisi ve diğer sanat terapilerinde sembolik süreçler	Farklı sanat modalitelerini birbirine geçişli olarak kullanarak sembolik ifadeyi derinleştirmenin temel prensipleri.	17	Cuma akşam, Cumartesi ve Pazar tam gün	Zeynep Çatay
Grup Dans/Hareket terapisi II: Farklı klinik gruplarla uygulamalar	Psikoz, travma, kronik hastalıklar gibi farklı gruplarla dans terapisi uygulamaları	17	Cuma akşam, Cumartesi ve Pazar tam gün	Marcia Plevin
		153 saat	Ocak 2015- Aralık 2015	

Not: Grup süpervizyonu buluşmaları bu tabloda gösterilmemiştir. Bunların takvimi daha sonra belirlenecektir.

Bireysel süpervizyon tarihleri öğrenci ve süpervizör tarafından belirlenecektir.

Eğitim Kadrosu

Program Direktörü: Yard. Doç. Dr. Zeynep Çatay Çalışkan

İstanbul Bilgi Üniversitesi Psikoloji Bölümü Öğretim Üyesi

Program Koordinatörü:Yard. Doç Dr. Murat Paker

İstanbul Bilgi Üniversitesi Klinik Psikoloji Yüksek Lisans Programı Direktörü

Eğitmenler:

Marcia Plevin:

Dans/hareket terapisti, psikolog, profesyonel dansçı, koreograf ve eğitimcidir. Elena Garcia ile birlikte Yaratıcı Hareket Yöntemi'nin® kurucusu olan Plevin, Art Therapy Italiana Dans Terapisi Programı'nda eğitimlik ve süpervizörlük yapmaktadır. Bunun dışında Roma'da özel stüdyosunda ve farklı kurumlarda dans terapisi uygulamasını sürdürmektedir. Bunların arasında Bambino Gesu Çocuk Hastanesi'nin onkoloji ünitesi ve Şehir Ruh Sağlığı Kliniği gelmektedir. Accademia Nazionale di Danza Roma'da çağdaş dans ve koreografi dersleri vermiştir ve koreografileri ile pek çok sayıda ödül kazanmıştır. Dans terapisi hakkında yayımlanmış makaleleri ve kitap bölümü bulunmaktadır. Plevin Finlandiya, İspanya, Çin gibi ülkelerin yanı sıra son on senedir Türkiye'de dans terapisi, yaratıcı hareket ve otantik hareket konularında eğitimler vermektedir.

Zeynep Çatay Çalışkan:

Lisans derecesini Boğaziçi Üniversitesi Psikoloji Bölümü'nden aldıktan sonra Boston'daki Lesley Üniversitesi'nde Dışavurumcu Sanat Terapileri ve Dans Terapisi alanında yüksek lisans yaptı. Daha sonra New York'ta bulunan Long Island Üniversitesi'nde klinik psikoloji doktorasını tamamladı. Eylül 2005 tarihinden beri İstanbul Bilgi Üniversitesi psikoloji bölümünde tam zamanlı öğretim üyesidir. Halen ergenler ve yetişkinlerle psikoterapi, çocuklarla oyun terapisi çalışmalarının yanı sıra dans terapisi alanında bireysel ve grup çalışmaları yürütmektedir. Sanat Psikoterapileri Derneği Genel Başkan Yardımcılığı görevini de sürdürmektedir.

Not: Bu eğitimlere ek olarak Dans/Hareket Terapisi Sertifika Programının ikinci yılında başka dans terapistleri de süpervizyon vererek programımıza katkıda bulunacaklardır.

Başvuru

Yaratıcı Hareket Sertifika Programı'na Başvuru:

1 yıllık Yaratıcı Hareket Sertifika Programı'na başvurmak için gerekli belgeler:

- 1 adet fotoğraf
- Özgeçmiş
- Lisans ve yüksek lisans diploma fotokopileri
- Yaratıcı Hareket Sertifika Programı Başvuru Formu (Başvuru formuna programın websayfasından ulaşılabilir)
- Niyet mektubu

Niyet mektubunda 1 sayfayı geçmeyecek şekilde kişinin varsa dans/hareket ya da diğer sanat alanlarındaki geçmişini, sanatsal ifade ve üretimin kişinin hayatındaki yeri, anlamı ve önemini anlatarak bu eğitimden beklentilerini, geleceğe dönük planlarını ve hedeflerini anlatması beklenmektedir.

Başvuru belgeleri incelendikten sonra uygun görülen adaylar bireysel görüşme için çağrılacaklardır.

Başvuru belgelerinin aşağıdaki adrese gönderilmesi gerekmektedir:

Yrd. Doç. Dr. Zeynep Çatay Çalışkan

İstanbul Bilgi Üniversitesi

Psikoloji Bölümü

Eski Silahtarağa Elektrik Santrali

Kazım Karabekir Cad.

34060 Eyüp İstanbul

Dans/Hareket Terapisi Sertifika Programı'na Başvuru:

Gerekli Belgeler:

- 1 adet fotoğraf
- Özgeçmiş
- Lisans ve yüksek lisans diploma fotokopileri
- Dans/Hareket Terapisi Sertifika Programı Başvuru Formu (Başvuru formuna programın websayfasından ulaşılabilir)
- Bir referans mektubu
- Niyet mektubu

Niyet mektubunda 2 sayfayı geçmeyecek şekilde kişinin eğitimsel ve klinik alandaki mesleki geçmişini, varsa dans/hareket ya da diğer sanat alanlarındaki geçmişini, sanatsal

ifade ve üretimin kişinin hayatındaki yeri, anlamı ve önemini, bu eğitimden beklentilerini, geleceğe dönük planlarını ve hedeflerini anlatması beklenmektedir.

Başvuru belgeleri incelendikten sonra uygun görülen adaylar bireysel görüşme için çağrılacaklardır.

İki yıllık Dans/Hareket Terapisi Sertifika Programının birinci yılı Yaratıcı Hareket Sertifika Programı'yla ortaktır. Adayların ayrıca Yaratıcı Hareket Sertifika Programına başvurmaları **gerekmemektedir**.

Başvuru belgelerinin aşağıdaki adrese gönderilmesi gerekmektedir:

Yrd. Doç. Dr. Zeynep Çatay Çalışkan

İstanbul Bilgi Üniversitesi

Psikoloji Bölümü

Eski Silahtarağa Elektrik Santrali

Kazım Karabekir Cad.

34060 Eyüp İstanbul

Başvuru Takvimi:

Her iki sertifika programı için de başvuru ve değerlendirme süreci 21 Ekim 2013 tarihinde başlayacaktır. Kontenjanımız dolana kadar (en geç 30 Aralık 2013 olmak üzere) başvuru-değerlendirme ve kayıt süreci devam edecektir. Kontenjanımız kısıtlı olduğu için erken başvuranların kayıt hakkı kazanma ihtimalleri daha yüksektir.

Tanıtım Toplantısı: Hem Yaratıcı Hareket hem de Dans/Hareket Terapisi Programlarının tanıtılacağı bu sunumda adaylar programlarla ilgili sorularını sorma ve tanışma imkanı bulacaklardır:

Tanıtım toplantısı tarihi daha sonra açıklanacaktır.

Ücret ve Burs Olanağı

1 yıllık Yaratıcı Hareket Sertifika Programı ücreti Ocak 2014- Aralık 2014 dönemi için 6,750 TL (KDV dahil) olarak belirlenmiştir.

2 yıllık Dans/Hareket Terapisi Programı ücreti Ocak 2013-Aralık 2015 dönemi için 12,150 TL (KDV dahil) olarak belirlenmiştir.

Farklı taksitlendirme imkânları aşağıda belirtilmiştir:

Yaratıcı Hareket Sertifika Programı için:
6 taksit: 7650TL KDV dahil

12 taksit: 8400TL KDV dahil

Dans/Hareket Terapisi Sertifika Programı için:

6 taksit: 1.ci yıl için, 6100TL KDV Dahil
2.ci yıl için, 7650TL KDV Dahil
toplam 13750TL KDV Dahil

12 taksit: 1.ci yıl için, 6700TL KDV Dahil
2.ci yıl için, 8400TL KDV Dahil
toplam 15100TL KDV Dahil

Burs:

İki yıllık Dans/Hareket Terapisi Sertifika Programına asistanlık hizmetleri karşılığında iki tam burslu öğrenci kabul edilecektir. Asistanların eğitimler sırasında dönüşümlü olarak çevirmenlik yapmaları, malzeme temini, ulaşım ve eğitim malzemelerinin İngilizce'den Türkçe'ye çevrilmesi işlerini yerine getirmeleri gerekmektedir.

İletişim:

Bilgi için:

Program Direktörü:

Yrd. Doç. Dr. Zeynep Çatay Çalışkan

İstanbul Bilgi Üniversitesi

Psikoloji Bölümü

Eski Silahtarağa Elektrik Santrali

Kazım Karabekir Cad.

34060 Eyüp İstanbul

e-posta: zeynep.catay@bilgi.edu.tr

Tel:(0-212)311-7616

Program Asistanı:

Esra Akça

e-posta: esra.akca@bilgi.edu.tr

Tel: (0-212) 311 7676

