



DRAMA TERAPİSİ DENEYİMİ ***(Kadın ve Erkek) Kahraman Aşk*** ***ve Sevgi Peşinde!***

New York Üniversitesi, Drama Terapisi Program Direktörü ve Eğitsel Tiyatro ve Uygulamalı Psikoloji (Educational Theatre and Applied Psychology) Bölümü'nde profesör ve Drama Terapisi alanının en önemli öncülerinden biri olan Robert J. Landy, PhD., RDT/BCT, LCAT, Yaratıcı Sanatlar Terapisi Programı'nda eğitim vermek üzere 25 – 26 Mayıs tarihlerinde Türkiye'ye geliyor.

Amaç ve İçerik:

“Dramatik Rol Terapi” teorisi, Drama Terapisi'nin en önemli öncülerinden biri olan Robert Landy tarafından uzun yıllardır sürdürdüğü çalışmalara dayanarak geliştirilen bir metottur. Bu metotta danışanlar benliklerinin değişik yanlarını rüyalar, hikâyelendirme/hikâye anlatma, arketipler içeren masallar ve terapistin onlara verdiği roller aracılığı ile keşfetme ve sahnede canlandırma imkânı bulurlar. Buradaki amaç, kişinin karmaşık, belirsiz ve birbiriyle çatışan farklı çok sayıdaki rollerinin arasında hayatını dengeleyecek bir rol entegrasyonuna ulaşmaktır.

Drama Terapisi Deneyimi: (Kadın ve Erkek) Kahraman Aşk ve Sevgi Peşinde!

Robert J.Landy, “Dramatik Rol Terapi” teorisinin bir parçası olan, “Kahraman'ın Yolculuğu” (the Hero's Journey) çalışmasını Aşk ve Sevgi temaları üzerinde uygulayacak. “Kahraman'ın Yolculuğu”nda, katılımcılar hareket, resim, hikâye, şarkı ve dramatizasyon gibi farklı yaratıcı teknikleri kullanarak Aşk ve Sevgi'nin keşfine çıkacaklar. Gruptaki herkes, Kahraman rolünü üstlenerek bu çetrefilli amansız yolculukta karşısına çıkan engellerle baş etmeye çalışacak, Aşk ve Sevgi'ye ulaşmak için ‘Rehber’in yardımını isteyecekler. Katılımcılar, deneyimlerini sahnede dramatize ettikten sonra, yarattıkları kurgu ve kendi yaşamları arasındaki bağlantıları inceleyecekler.

Robert J.Landy Hakkında

Robert J.Landy, Ph.D., RDT/BCT, LCAT New York Üniversitesi, Drama Terapisi Program Direktörü ve Eğitsel Tiyatro ve Uygulamalı Psikoloji(Educational Theatre and Applied Psychology) Bölümü'nde profesördür. Drama Terapisi alanının en önemli öncülerinden biri olan Landy bu alanda uluslararası eğitimler vermekte ve uzmanlar yetiştirmektedir. Araştırmacı ve yazar olarak Landy eğitsel tiyatro, drama terapisi, müzikal tiyatro ve benzer alanlarda sayısızca kitap, makale yayınlamış ve oyunlar sahnelemiştir. "Drama in Education", "Standing Tall" isimli ödüllü belgesel filmi ve yapımını üstlendiği "Three Approaches to Drama Therapy" CBS-TV 'de gösterilmiştir. Son kitabı "Theatre for Change: Education, Social Action, Therapy" 2012 yılında David Montgomery ile Palgrave Macmillan tarafından yayınlandı. Yeni oyunu "Letters from Sing Sing" 2013 yılında New York'ta sahnelenecek. Daha fazla bilgi için;
http://steinhardt.nyu.edu/faculty_bios/view/Robert_Landy

Kimler Katılabilir?

Ruh sağlığı ve eğitim alanlarında çalışan; psikologlar, psikolojik danışmanlar, aile terapistleri, psikiyatristler, psikiyatri hemşireleri, sosyal hizmet uzmanları, özel eğitim öğretmenleri, aile hekimleri, fizyoterapistler ve sanat alanlarında eğitim almış profesyoneller ile üniversitelerin ilgili bölümlerinde okuyan son sınıf öğrencilerinin katılabileceği vakfımız bünyesinde gerçekleştirilen eğitim çalışmasıdır.

Bilgi ve Kayıt için:

Eğitimimiz **25 – 26 Mayıs** tarihlerinde saat 10:00 – 17:00 arasında gerçekleştirilecektir.

Bu programa katılım ve ücretlendirme hakkında bilgi almak ya da ön başvuruda bulunmak için **0850 220 07 74 - 75** numaralı telefonlardan Yaratıcı Sanatlar birimi ile görüşülebilir veya yaraticansanatlarterapi@tscv.org.tr adresine e-posta gönderilebilir. Katılım sayısı sınırlıdır.

Bu eğitimin ücreti 980 TL'dir (KDV dahil). **10 Mayıs'a kadar yapılacak kayıtlarda erken kayıt indirimini %25 uygulanarak fiyat 735 TL olarak uygulanacaktır.**

Eğitimimizde İngilizce'den Türkçe'ye çeviri yapılacaktır. Daha detaylı bilgi için;

<http://www.yaraticisanatlarterapi.org.tr/uluslararasi-yaratici-sanatlar-terapi-egitimi>

